

# Meisterkonzert mit Jorge Cardoso

Mit Jorge Cardoso spielt einer der bedeutendsten Gitarristen und Komponisten Lateinamerikas im letzten Meisterkonzert der diesjährigen Ligita. Das Konzert beginnt heute, Freitag, 10. Juli, um 20.15 Uhr im Gemeindesaal Eschen.

Jorge Cardoso wird regelmässig zu Konzerten, Musikfestivals, Radio- und TV-Programmen in Süd- und Nordamerika, Europa und Asien eingeladen. Seine Werke für Gitarre gehören heute zum Standardrepertoire.

## Musikerpersönlichkeit

Jorge Cardoso ist einer der bedeutendsten Gitarristen und Komponisten Lateinamerikas. Er hat am königlichen Konservatorium in Madrid Gitarre und Komposition studiert und ist Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe. Jorge Cardoso hat über 350 Werke komponiert: Solowerke für Gitarre, Duette, für Gitarrenquartett und auch für Kammerorchester. Viele seiner Werke gehören heute zum Standardrepertoire der Gitarristen.

Neben seiner Tätigkeit als Gitarrist und Komponist, hat er sich zudem stark für die Weiterentwicklung der Gitarrentechnik eingesetzt und viele

Lehrwerke veröffentlicht. So hat er beispielsweise das Lehrwerk: «Die Wissenschaft und Methode der Gitarrentechnik», das auf Französisch, Japanisch, Spanisch, Englisch, Deutsch und Polnisch erhältlich ist sowie die Bücher «Rhythmen und Musikformen Südamerikas» und «Rasgueos» (Musikgeschichte vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart) verfasst. Er ist zudem Präsident von GUIA (Guitaristas de América), einer internationalen Organisation zur Verbreitung lateinamerikanischer Gitarrenmusik. Cardoso hat auch viele bekannte Lieder und Stücke südamerikanischen folkloristischen Charakters für die Gitarre arrangiert. Neben seiner ausgedehnten Konzerttätigkeit, die ihn in viele Länder der Welt geführt hat, gibt er Meisterkurse mit Schwerpunkt klassische Gitarrentechnik, Interpretation, lateinamerikanische Musik, Barockmusik und Komposition. Seine Diskografie umfasst über 20 CD-Einspielungen.

Das letzte Meisterkonzert der Ligita unter dem Konzertpatronat von ThyssenKrupp Presta beginnt heute Abend, um 20.15 Uhr, im Gemeindesaal Eschen. Es wird empfohlen, sich die Karten im Vorverkauf zu sichern.

## Gitarren im Vergleich

Ein Meistergitarrist wird auf ausgewählten Gitarren der ausstellenden Gitarrenbauer verschiedene Musikstücke anspielen und somit den Hörern die spezifischen Klangunterschiede verdeutlichen. Während dieser etwa 40-minütigen Vorführung weiss das Publikum nicht, welche Gitarre jeweils gespielt wird, um sich



**Heute an der Ligita:** Norbert Hammerer aus Vorarlberg – Sponsor der Gitarre für den Sieger des Gitarrenwettbewerbs – ist einer der Gitarrenbauer, die heute ihre Instrumente vorstellen. Um 20.15 Uhr bestreitet Jorge Cardoso das letzte Meisterkonzert der diesjährigen Ligita (v. l.).

Bilder pd

beim Hören unvoreingenommen auf die jeweiligen Eigenschaften der Gitarre zu konzentrieren.

Die Gitarrenbauer werden sich und ihre Philosophie kurz vorstellen und natürlich Fragen zu den vorgestellten Instrumenten beantworten. Folgende Gitarrenbauer werden ihre eigenen Instrumente anspielen lassen: Im klassischen Bereich sind dies Yuichi Imai aus Japan, Norbert Hammerer

und Matthias Tilzer aus Österreich und Urs Langenbacher aus Deutschland und Christopher Schütz aus Frankreich wird seine Flamenco-Gitarre präsentieren.

Beginn des Gitarrenvergleichs ist heute, um 18 Uhr, im Peter Kaiser Saal der Musikschule in Eschen bei freiem Eintritt. Kollekte. (pd)

www.ligita.li



## Die weiteren Konzerte

- **Samstag, 11. Juli, 14 Uhr,** Finalistenkonzert des 5. Int. Ligita Gitarrenwettbewerb, Gemeindesaal Mauren
- **Samstag, 11. Juli, 19 Uhr,** Abschlusskonzert der Ligita, Gemeindesaal Mauren

li | g i t a